

Опыт работы

Тема: «Духовно – нравственное воспитание дошкольников через приобщение к русской народной культуре».

Автор: Горенкова Ирина Николаевна
воспитатель высшей квалификационной категории
Адрес: Ставропольский край
Апанасенковский округ
село Дивное
улица Блинова, 26
тел.: 89187660225

2023 г.

Опыт работы по духовно-нравственному воспитанию на тему:

«Духовно – нравственное воспитание дошкольников через
приобщение к русской народной культуре»

«Без памяти нет традиций,
без традиции нет воспитания,
без воспитания нет культуры,
без культуры нет духовности,
без духовности нет личности,
без личности нет народа!»

Г.Н. Волков

Пояснительная записка:

Человек – существо духовное. Соединить в себе телесное и духовное – это естественная потребность человека. Только путем целенаправленного воспитания можно заложить в человеке семена любви к людям, основы понимания того, что надо спешить делать добро, а не только «брать от жизни все». Народная культура – одно из средств духовно – нравственного развития детей. Духовно – нравственное воспитание детей средствами народной культуры является актуальной темой. Актуальность диктуется теми противоречиями и трудностями, которые сложились в современном обществе. Современный дошкольник живет во время, когда русская культура, родной язык испытывают влияние иноязычных культур. К сожалению, народные обычаи уходят из нашей жизни. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно – исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем нашего времени.

С колыбели мы постигаем своё кровное родство с родной землёй, но так уж, видимо, устроен человек – не умеет ценить то, что получает в наследство без усилий, и с течением времени память о нашем родословии оттесняется повседневностью в потаённые уголки души. Каждый народ из поколения в поколение передаёт свой общественный и социальный опыт, духовное богатство как наследство старшего поколения младшему. Народ всегда выступает в роли воспитателя молодого поколения. Очень страшно, когда в детскую душу вносится разлад.

Мы должны помнить, что забота о ребёнке – это не только добывание для него хлеба насущного. Намного важнее то, что в детстве формируется душа человека, душа гражданина Отечества. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений. Традиции - хранители народной культуры и заветов наших предков. Если полностью утеряны все народные традиции, может встать под сомнение само существование народа.

Описание работы:

Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования предъявляет требования к объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Чрезвычайно важным является то, что процесс воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование духовно-нравственной основы личности, эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. В нашем дошкольном учреждении работа по духовно-нравственному воспитанию детей осуществляется на основе «Концепции и программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» Л. В. Коломийченко, Чугаевой Г.И. «Дорогою добра», а также используется парциальная программа О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Цель: приобщение детей к духовно - нравственным ценностям русского народа и воспитание готовности следовать им.

Задачи:

1. Формировать первоначальное представление о культуре, истории и жизни русского народа;
2. Возрождать русские народные традиции;
3. Воспитывать патриота, будущего гражданина России.

Духовное воспитание, приобщение ребёнка к традициям, быту, культуре своей малой родины начинается с его семьи. Поэтому, именно в рамках направления «Моя семья» на занятиях в беседах, игре дети получают знания о своём ближайшем окружении, семье, представление о профессиях, именах близких людей, семейных историях, традициях.

Систематически провожу со своими воспитанниками тематические беседы: «Выходной день в нашей семье», «В гостях у бабушки и дедушки», «Традиции моей семьи», «Народные праздники и традиции». Знакомлю детей с понятиями «родные», «родня», «род», почему нужно беречь родных, заботится о близких. Дети открывают для себя значение пословиц и поговорок. Дошкольники с большой гордостью рассказывают о своей семье, какая она дружная, как проводятся вместе выходные, праздники. Мы привлекаем родителей для участия в праздниках и мероприятиях: «Папа, мама, я спортивная семья», «День семьи», «Мои года, мое богатство». В рамках проектной деятельности

«Моя семья традициями сильна» каждая семья изготовила и представила герб своей семьи, подготовила рассказ об истории своей фамилии. Родители воспитанников, в свою очередь, активно принимают участие в фотовыставках и творческих конкурсах: «Мой папа – солдат», «Мы с папой большие друзья», «Мамочка любимая», «Наша спортивная семья», «У моей бабушки руки золотые», «Мы с бабушкой большие мастера» и т.д.

В своей работе делаю акцент на духовно-нравственное воспитание моих воспитанников. Осуществляю данную работу через познание детьми народной культуры своей родины, родного края, той общественной среды, в которой они живут. Провожу целевые прогулки (*экскурсии*) в социально значимые объекты: средняя школа № 1, детская библиотека, музыкальная и художественная школа, аптека, почта, парк, музей истории и экологии Апанасенковского округа, посещаем с детьми храм.

Героическое прошлое нашей страны тесно связано с духовным воспитанием наших детей. В его рамках веду работу с детьми по разучиванию стихотворений, песен, ознакомлению с художественными произведениями о защитниках нашей Родины, войне, победе. В групповом помещении оформила центр нравственно-патриотического воспитания. Во время прогулок по центру села всегда подходим к Мемориалу Славы погибшим воинам-землякам, памятнику воинам-интернационалистам и нашим землякам – героям И. Р. Апанасенко и В. Ускову. В результате мои воспитанники имеют расширенное представление о Великой Отечественной войне, уважение и чувство благодарности к воинам-защитникам нашей Родины.

Благодаря экскурсиям дети получают значительный объем информации о достопримечательностях нашего села, о знаменитых земляках, о природе родного края, которой отводится особая роль в духовно-нравственном воспитании, так как родная природа постоянно окружает ребёнка, очень рано входит в его жизнь. В Апанасенковском округе самая разнообразная флора и фауна, которая позволяет осуществлять краеведческую и экологическую работу, проводить наблюдения за живой и неживой природой. Места богаты историческими, этнографическими памятниками и интересным географическим расположением.

Дети и родители с удовольствием принимают участие в выставках поделок из фруктов и овощей «*Осенние фантазии*», детских рисунков «*Мы друзья природы*». Активно участвуют в акциях «*Покормите птиц зимой*» - делают кормушки, «*Встречаем птичьих стаи*» - делают скворечники.

В нашем дошкольном учреждении создан мини – музей «Русская горница». Многие родители вместе с детьми принимали активное участие в изготовлении русских народных игрушек из соленого теста, поделок по мотивам русских народных сказок, активно пополняют музей новыми экспонатами. Мини-музей обладает огромной педагогической ценностью он позволяет на качественно новом уровне пробудить у детей интерес к истории и быту русского народа. Для закрепления природоведческих знаний детей провела проектную деятельность «Зимующие птицы», «Природа родного края», КВН «Знатоки родного края», «Огород на окне» др.

Для обеспечения системности в работе, и закреплению полученных знаний по теме «Духовно – нравственное воспитание» через приобщение детей к русской народной культуре провожу с детьми различные игры. Через игру на доступном для детей уровне знакоблю их с народным календарем, основами православной культуры, традициями и бытом, обычаями русского народа, с крестьянским трудом. Важным педагогическим инструментом этнопедагогике стала рукотворная, или народная кукла которая в нашей группе всегда встречает детей и вместе с ними проживает день. Кукла вообще занимает особое место в воспитании ребенка. Это игрушка, которая больше всего отвечает потребностям его познавательной деятельности.

Широкое включение фольклора в работу с детьми обогащает их жизнь, вводит в мир народной культуры. В своей работе широко использую все виды устного народного творчества: сказки, песенки, потешки, пословицы, поговорки, и т. д. Знакомлю с русскими народными сказками с помощью театрализованных представлений, потешки включаю в режимные моменты и просто во время игр. Разучивая произведения русского фольклора, разъясняю значение непонятных детям слов и выражений: чугунок, лапти, коромысло и т. д. В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера. Дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление поэтому для ознакомления и закрепления знаний с народной культурой и бытом мы часто посещаем музей истории и экологии.

Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники. Праздники являются ярким событием в жизни детей. Дети водят хороводы, играют во множество народных игр, поют обрядовые песни, узнают об истории и традициях народных и православных праздников, разучивают рождественские колядки, участвуют в театрализованных представлениях. Масленица проходит с весёлыми шутками, играми, пением закличек, угощением блинами. На Пасху расписываем яйца, играем в народные игры. Летом не забываем о таких праздниках, как *Яблочный* и *Медовый спас, день святых Петра и Февроньи*.

Знакомлю детей с различными видами народного декоративно-прикладного искусства в продуктивной, изобразительной деятельности. Данная деятельность помогает детям воспринимать прекрасное и доброе, знакомит с народными традициями, закладывает основы духовно-нравственного воспитания.

В нашем дошкольном учреждении дети живут в уютном мире тепла и доброты, в мире духовности и фантазии. Ведь всё лучшее, что начнёт формироваться в детском саду, найдёт своё отражение в дальнейшей жизни и окажет исключительное влияние на последующее развитие и духовно-нравственные достижения маленького человека.

Список литературы:

1. Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» Издательство: "Сфера" (2015)
2. Е.А. Флерина «Эстетическое воспитание дошкольников». М., 2004.
3. В. Г. Нечаева «Духовно- нравственное воспитание в детском саду»
4. О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
5. Т. Комарова «Народное искусство в интеллектуальном и эстетическом воспитании»
6. Н.М. Яковлева «Использование фольклора в развитии дошкольника»
7. Использование интернет ресурсов.