

## Опыт работы

Тема: «Духовно – нравственное воспитание дошкольников через приобщение к русской народной культуре».

Автор: Горенкова Ирина Николаевна  
воспитатель высшей квалификационной категории  
Адрес: Ставропольский край  
Апанасенковский округ  
село Дивное  
улица Блинова, 26  
тел.: 89187660225

2023 г.

## **Опыт работы по духовно-нравственному воспитанию на тему:**

«Духовно – нравственное воспитание дошкольников через  
приобщение к русской народной культуре»

«Без памяти нет традиций,  
без традиции нет воспитания,  
без воспитания нет культуры,  
без культуры нет духовности,  
без духовности нет личности,  
без личности нет народа!»

Г.Н. Волков

### **Пояснительная записка:**

Человек – существо духовное. Соединить в себе телесное и духовное – это естественная потребность человека. Только путем целенаправленного воспитания можно заложить в человеке семена любви к людям, основы понимания того, что надо спешить делать добро, а не только «брать от жизни все». Народная культура – одно из средств духовно – нравственного развития детей. Духовно – нравственное воспитание детей средствами народной культуры является актуальной темой. Актуальность диктуется теми противоречиями и трудностями, которые сложились в современном обществе. Современный дошкольник живет во время, когда русская культура, родной язык испытывают влияние иноязычных культур. К сожалению, народные обычаи уходят из нашей жизни. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно – исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем нашего времени.

С колыбели мы постигаем своё кровное родство с родной землёй, но так уж, видимо, устроен человек – не умеет ценить то, что получает в наследство без усилий, и с течением времени память о нашем родословии оттесняется повседневностью в потаённые уголки души. Каждый народ из поколения в поколение передаёт свой общественный и социальный опыт, духовное богатство как наследство старшего поколения младшему. Народ всегда выступает в роли воспитателя молодого поколения. Очень страшно, когда в детскую душу вносится разлад.

Мы должны помнить, что забота о ребёнке – это не только добывание для него хлеба насущного. Намного важнее то, что в детстве формируется душа человека, душа гражданина Отечества. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений. Традиции - хранители народной культуры и заветов наших предков. Если полностью утеряны все народные традиции, может встать под сомнение само существование народа.

## Описание работы:

Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования предъявляет требования к объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Чрезвычайно важным является то, что процесс воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование духовно-нравственной основы личности, эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. В нашем дошкольном учреждении работа по духовно-нравственному воспитанию детей осуществляется на основе «Концепции и программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» Л. В. Коломийченко, Чугаевой Г.И. «Дорогою добра», а также используется парциальная программа О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

**Цель:** приобщение детей к духовно - нравственным ценностям русского народа и воспитание готовности следовать им.

## Задачи:

1. Формировать первоначальное представление о культуре, истории и жизни русского народа;
2. Возрождать русские народные традиции;
3. Воспитывать патриота, будущего гражданина России.

Духовное воспитание, приобщение ребёнка к традициям, быту, культуре своей малой родины начинается с его семьи. Поэтому, именно в рамках направления «Моя семья» на занятиях в беседах, игре дети получают знания о своём ближайшем окружении, семье, представление о профессиях, именах близких людей, семейных историях, традициях.

Систематически провожу со своими воспитанниками тематические беседы: «Выходной день в нашей семье», «В гостях у бабушки и дедушки», «Традиции моей семьи», «Народные праздники и традиции». Знакомлю детей с понятиями «родные», «родня», «род», почему нужно беречь родных, заботится о близких. Дети открывают для себя значение пословиц и поговорок. Дошкольники с большой гордостью рассказывают о своей семье, какая она дружная, как проводятся вместе выходные, праздники. Мы привлекаем родителей для участия в праздниках и мероприятиях: «Папа, мама, я спортивная семья», «День семьи», «Мои года, мое богатство». В рамках проектной деятельности

«Моя семья традициями сильна» каждая семья изготовила и представила герб своей семьи, подготовила рассказ об истории своей фамилии. Родители воспитанников, в свою очередь, активно принимают участие в фотовыставках и творческих конкурсах: «Мой папа – солдат», «Мы с папой большие друзья», «Мамочка любимая», «Наша спортивная семья», «У моей бабушки руки золотые», «Мы с бабушкой большие мастера» и т.д.

В своей работе делаю акцент на духовно-нравственное воспитание моих воспитанников. Осуществляю данную работу через познание детьми народной культуры своей родины, родного края, той общественной среды, в которой они живут. Провожу целевые прогулки (*экскурсии*) в социально значимые объекты: средняя школа № 1, детская библиотека, музыкальная и художественная школа, аптека, почта, парк, музей истории и экологии Апанасенковского округа, посещаем с детьми храм.

Героическое прошлое нашей страны тесно связано с духовным воспитанием наших детей. В его рамках веду работу с детьми по разучиванию стихотворений, песен, ознакомлению с художественными произведениями о защитниках нашей Родины, войне, победе. В групповом помещении оформила центр нравственно-патриотического воспитания. Во время прогулок по центру села всегда подходим к Мемориалу Славы погибшим воинам-землякам, памятнику воинам-интернационалистам и нашим землякам – героям И. Р. Апанасенко и В. Ускову. В результате мои воспитанники имеют расширенное представление о Великой Отечественной войне, уважение и чувство благодарности к воинам-защитникам нашей Родины.

Благодаря экскурсиям дети получают значительный объем информации о достопримечательностях нашего села, о знаменитых земляках, о природе родного края, которой отводится особая роль в духовно-нравственном воспитании, так как родная природа постоянно окружает ребёнка, очень рано входит в его жизнь. В Апанасенковском округе самая разнообразная флора и фауна, которая позволяет осуществлять краеведческую и экологическую работу, проводить наблюдения за живой и неживой природой. Места богаты историческими, этнографическими памятниками и интересным географическим расположением.

Дети и родители с удовольствием принимают участие в выставках поделок из фруктов и овощей «*Осенние фантазии*», детских рисунков «*Мы друзья природы*». Активно участвуют в акциях «*Покормите птиц зимой*» - делают кормушки, «*Встречаем птичьих стаи*» - делают скворечники.

В нашем дошкольном учреждении создан мини – музей «Русская горница». Многие родители вместе с детьми принимали активное участие в изготовлении русских народных игрушек из соленого теста, поделок по мотивам русских народных сказок, активно пополняют музей новыми экспонатами. Мини-музей обладает огромной педагогической ценностью он позволяет на качественно новом уровне пробудить у детей интерес к истории и быту русского народа. Для закрепления природоведческих знаний детей провела проектную деятельность «Зимующие птицы», «Природа родного края», КВН «Знатоки родного края», «Огород на окне» др.

Для обеспечения системности в работе, и закреплению полученных знаний по теме «Духовно – нравственное воспитание» через приобщение детей к русской народной культуре провожу с детьми различные игры. Через игру на доступном для детей уровне знакоблю их с народным календарем, основами православной культуры, традициями и бытом, обычаями русского народа, с крестьянским трудом. Важным педагогическим инструментом этнопедагогике стала рукотворная, или народная кукла которая в нашей группе всегда встречает детей и вместе с ними проживает день. Кукла вообще занимает особое место в воспитании ребенка. Это игрушка, которая больше всего отвечает потребностям его познавательной деятельности.

Широкое включение фольклора в работу с детьми обогащает их жизнь, вводит в мир народной культуры. В своей работе широко использую все виды устного народного творчества: сказки, песенки, потешки, пословицы, поговорки, и т. д. Знакомлю с русскими народными сказками с помощью театрализованных представлений, потешки включаю в режимные моменты и просто во время игр. Разучивая произведения русского фольклора, разъясняю значение непонятных детям слов и выражений: чугунок, лапти, коромысло и т. д. В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера. Дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление поэтому для ознакомления и закрепления знаний с народной культурой и бытом мы часто посещаем музей истории и экологии.

Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники. Праздники являются ярким событием в жизни детей. Дети водят хороводы, играют во множество народных игр, поют обрядовые песни, узнают об истории и традициях народных и православных праздников, разучивают рождественские колядки, участвуют в театрализованных представлениях. Масленица проходит с весёлыми шутками, играми, пением закличек, угощением блинами. На Пасху расписываем яйца, играем в народные игры. Летом не забываем о таких праздниках, как *Яблочный* и *Медовый спас, день святых Петра и Февроньи*.

Знакомлю детей с различными видами народного декоративно-прикладного искусства в продуктивной, изобразительной деятельности. Данная деятельность помогает детям воспринимать прекрасное и доброе, знакомит с народными традициями, закладывает основы духовно-нравственного воспитания.

В нашем дошкольном учреждении дети живут в уютном мире тепла и доброты, в мире духовности и фантазии. Ведь всё лучшее, что начнёт формироваться в детском саду, найдёт своё отражение в дальнейшей жизни и окажет исключительное влияние на последующее развитие и духовно-нравственные достижения маленького человека.

### Список литературы:

1. Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» Издательство: "Сфера" (2015)
2. Е.А. Флерина «Эстетическое воспитание дошкольников». М., 2004.
3. В. Г. Нечаева «Духовно- нравственное воспитание в детском саду»
4. О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
5. Т. Комарова «Народное искусство в интеллектуальном и эстетическом воспитании»
6. Н.М. Яковлева «Использование фольклора в развитии дошкольника»
7. Использование интернет ресурсов.